



« *Festival du court métrage* »

4^e édition : du 27 au 29 novembre 2025

REGLEMENT

Objectifs et organisation

1. Articles généraux

Art. 1 Le 4^{ème} Festival ON COURT À LA BALEINE (Festival du court métrage) se déroulera du 27 au 29 novembre 2025 au Théâtre LA BALEINE, 25, place des Artistes à Onet-le-Château en Aveyron (12850).

Art. 2 L'entrée aux projections des films est gratuite pour l'ensemble du public et pour toutes les séances dans la limite des places disponibles.

Art. 3 Le Festival ON COURT A LA BALEINE est organisé par l'association *RÊVES DE CINÉMAS* », avec le concours de la ville de Onet-le-Château, du Théâtre La Baleine, le soutien de Rodez Agglo, du Conseil Départemental de l'Aveyron afin d'encourager la production et la distribution de films de courts métrages. Cette manifestation s'adresse au public de tous âges et aux professionnels du cinéma.

2. Les films en compétition

Art. 4 Les films inscrits au Festival ON COURT À LA BALEINE doivent obligatoirement avoir été tournés sur des supports et formats professionnels. Le comité de sélection choisit, après visionnage des films inscrits, de programmer les films sélectionnés dans l'une des différentes catégories en compétition du Festival. Les films présentés appartiennent aux genres suivants : **Fiction, Animation, Documentaire**. Les thèmes abordés sont libres et tout public. Les films présentés doivent avoir été terminés **après le 15 septembre 2024**. Les films sélectionnés pour la compétition officielle ne pourront pas excéder **20 minutes** (génériques compris). Tout film non francophone doit être **sous-titré en français**.

Art. 5 Sur proposition de l'équipe du Festival, un jury jeune est nommé. Il est constitué de lycéens et autres personnes de moins de 25 ans et décernera son prix ; ses décisions sont sans appel. Un prix du public sera également décerné

Art. 6 Il n'y a pas de récompense en numéraire, toutefois, le Festival pourra être amené à prendre à sa charge une partie des frais de transport, d'hébergement et de restauration d'un ou plusieurs membres de l'équipe d'un film (technique et artistique) présenté dans le cadre du Festival. Cette décision appartient à l'organisation du Festival.

3. Les films hors compétition

Art. 7 Plusieurs catégories du Festival peuvent être hors-compétition. Elles proposent au public une ou plusieurs séances de projection de courts métrages (panoramas, découvertes, thématique...).

Art. 8 La date limite d'inscription est fixée au **15 septembre 2025**. pour la sélection, les films doivent être déposés sur le site suivant : <http://www.filmfestplatform.com>

La sélection sera annoncée au cours du mois d' octobre 2025.

Les organisateurs sont seuls responsables de la grille de programmation et ne peuvent pas être tenus responsables en cas d'annulation du Festival.

Art. 9 L'inscription au Festival et son acceptation par les ayants droits des films sont définitifs et irrévocables dès l'enregistrement du bulletin d'inscription.

Art. 10 Les films sélectionnés seront projetés pendant le Festival exclusivement sur support numérique (formats mp4 ou mov). Le sous-titrage d'un film incombe au participant.

Art. 11 Chaque film sélectionné devra être, dans la mesure du possible, accompagné de son matériel de promotion (dossiers de presse, casting, réalisateur, affiches, photos, extraits...).

La participation au festival implique l'autorisation de passage d'extraits sur les chaînes de télévision nationales ou régionales ainsi que sur tout autre support promotionnel (extraits limités à 10% de la durée totale du film et ne pouvant en aucun cas excéder 3 minutes).

Le Festival sera en droit d'autoriser la reproduction et la représentation de tout document, de toute photographie extraite du film ou photographie des réalisateurs dans la presse, pour le catalogue du Festival , le site internet ou les pages Facebook et Instagram du Festival.

Art. 12 La participation au Festival ON COURT A LA BALEINE implique l'acceptation totale du présent règlement par le producteur, réalisateur ou son représentant.

Contact Films : oncourtalabaleine@gmail.com

« *Short film Festival* »

4th édition : from November 27th to 29th, 2025

ENGLISH VERSION

Objectives and organization

1. General articles

Art. 1 The fourth edition of the short film Festival ON COURT À LA BALEINE will take place from November 27th to 29th, 2025 in Théâtre de La Baleine, Onet-le-Château (Aveyron - France)

Art. 2 Entrance to the screenings is free of charge for everyone, subject to availability.

Art. 3 The Festival ON COURT À LA BALEINE is organized by the « Rêves de Cinémas Association », with the support of the city of Onet-le-Château, the Théâtre de La Baleine, Rodez Agglo Council, the County of Aveyron to encourage the production and the distribution of short movies. This event is for the public and film professionals actors.

2. Competition

Art. 4 Films submitted for the Festival must have been shot on professional formats. After selection of the films entered, the selection committee selects the films selected in one of the different categories in the Festival official competition. The films presented belong to the following genres : **Fiction, Animation, Documentary**. The topics are

free and public. Films must be completed after **September 15th of 2024**. Films selected for the official competition may not exceed **20 minutes** (including credits). All non-French films must be **subtitled in French**.

Art. 5 On the proposal of the Festival team. Finally, a "young jury" composed of high school students, and people below 25 years old will award its prize. The decisions of the jury are final. A "public award" will also be awarded.

Art. 6 There is no cash reward, however, the Festival may be responsible for the costs of transportation, accommodation and catering of one or more members of the film team (technical and artistic) presented during the Festival. This decision belongs to the organization of the Festival.

3. Out of competition films

Art. 7 Several categories of the Festival may be out of competition. They propose to the public one or several screenings of short films (panoramas, discoveries, thematic, schools ...).

Registration procedures

1. Selection of films

Art. 8 The deadline for registration is **15 September 2025**

For the selection, the films must be deposited on the following site: <http://www.filmfestplatform.com> The selection will be announced during the month October 2025.

The organizers are responsible for the programming grid and can not be held responsible in the event of cancellation of the Festival.

Art. 9 The registration and acceptance by the rights holders of the films are final and irrevocable upon registration of the registration form.

2. Rules of Participation

Art. 10 Selected films (competition and out of competition) will be screened during the Festival exclusively on digital files (mp4 or mov) support. Subtitling of a film is the responsibility of the participant.

Art. 11 Each selected film should be accompanied, as far as possible, by its promotional material (press kits, posters, photos, casting...).

Participation in the festival involves authorization to use trailers on national or regional television channels and any other promotional material (extracts limited to 10% of the total duration of the film and in no case exceeding 3 minutes).

The Festival shall have the right to authorize the reproduction and representation of any document, any photograph taken from the film or photograph of the directors in the press, the Festival catalog ; internet site or the Facebook and Instagram pages of the Festival.

Art. 12 Participation in the ON COURT A LA BALEINE Festival implies full acceptance of these regulations by the producer, director or their representative.

Contact : oncourtalabaleine@gmail.com