## Association Cinécran

## Place de Cuxhaven, 56000 Vannes, FRANCE

contact@cinecran.org **|** (00 33) 2 97 63 67 73

|  |
| --- |
|  |

**COMPÉTITION EUROPÉENNE DE COURTS MÉTRAGES**

**Date limite d’inscription : 30 septembre 2022**

**Règlement**

**1 | Dates et lieu**

Organisée par l’association Cinécran, la compétition de courts métrages de **la 21ème édition des Rencontres du Cinéma Européen de Vannes** se déroulera au Cinéville Garenne à **Vannes** **en mars 2023**.

## 2 | Conditions de participation

Le festival est ouvert à tous les réalisateurs-réalisatrices et producteurs-productrices de courts métrages, sous réserve que tout ou une partie de la production soit européenne et de l’acceptation du présent règlement.

**La participation est gratuite.**

La compétition est ouverte aux films tournés sur tous supports.

Les films doivent avoir été **achevés après le 30 novembre 2021*,*** et durer **15 minutes maximum.**

Les films sélectionnés seront présentés lors du Festival **sur un support DCP uniquement, fourni par le déposant**\***.**

**3 | Inscription**

Les inscriptions sont ouvertes du **1er juin au 30 septembre 2022**.

L’inscription est gratuite.

L’inscription du film ne sera validée qu’à réception de tous ces éléments : fichier vidéo MOV (H264) ou MP4 (720p ou 1080p), photos (300dpi), les fiches techniques et artistiques, uniquement sur la plateforme d’inscription [www.filmfestplatform.com](http://www.filmfestplatform.com)

Les films ne correspondant pas aux critères indiqués ne seront pas visionnés.

**4 | Sélection**

Le comité de sélection est composé des membres de l’association Cinécran.

**Les films étrangers doivent être obligatoirement sous-titrés en français.**

**5 | Films sélectionnés**

Le résultat de la sélection sera adressé aux équipes concernées **uniquement par email,** **à partir du jeudi 15 décembre 2022.**

Si le film a été retenu, dès réception de notre réponse, nous vous demanderons de **nous envoyer immédiatement la copie DCP en version sous‐titrée français, et au plus tard pour le 20 janvier 2023**, par **voie dématérialisée** (de préférence) à contact@cinecran.org OU par **voie postale** à l’adresse suivante : Association Cinécran, Place de Cuxhaven, 56000 Vannes, FRANCE.

**Attention : l'ayant-droit s'engage à fournir au festival le film en DCP. La réception du film en DCP conditionne la sélection définitive du film. Sur le support DCP envoyé ne doit figurer que le film retenu pour la compétition**\***.**

Les films déjà proposés au comité de sélection ne peuvent pas être réinscrits, même dans une nouvelle version.

**6 | Prix**

**Trois prix** seront attribués lors de la soirée de remise des récompenses.

* Le **Prix de la Ville de Vannes** attribué par un Jury professionnel : **1 000€**
* Le **Prix Cinécran** **du Public** : **500€**
* Le **Prix Jury Jeunes Crédit Agricole** : **300€**

**7 | Droit à la diffusion**

Il ne sera pas accordé de contrepartie financière aux ayant-droits, qui s’engagent à céder les droits de diffusion de leurs films aux Rencontres du Cinéma Européen de la mi-janvier jusqu’au 30 avril 2023 inclus, pour les projections du festival - dont éventuelles avant-premières et le droit de reproduction d'images ou d'extraits de ces films inférieurs à 5 min pour diffusion dans la presse, sur les chaînes TV et sur Internet.

**8 | Droits d’auteur**

Les organisateurs attirent l'attention des participants sur la règlementation pour les extraits de musique dont les droits ne sont pas libres, et les engagent à se mettre en conformité avec la loi française.

**9 | Retour des supports**

Si transmis à l’association, les supports physiques contenant les courts métrages en DCP vous seront retournés sous 15 jours après la clôture de la manifestation en colis suivi Colissimo ou par transporteur.

**10 | Annulation**

En cas de problème majeur indépendant de sa volonté, l’association Cinécran se réserve le droit d’annuler la manifestation.

\* *Si besoin, veuillez prendre connaissance des logiciels open source, tels que DCP-o-matic, pour la création de vos fichiers DCP. Des moyens de conversion gratuits existent !*

## Association Cinécran

## Place de Cuxhaven, 56000 Vannes, FRANCE

contact@cinecran.org **|** (00 33) 2 97 63 67 73

|  |
| --- |
|  |

**COMPETITION OF EUROPEAN SHORT FILMS**

**Registration Deadline: 30 September 2022**

**Rules and regulations**

**1 | Date and place**

The short films Competition of the **21th Vannes European Film Meetings** will take place in the Cinéville Garenne in **Vannes** in **March 2023.**

## 2 | Entry conditions

The festival is open to all directors and producers of short films, provided that all or part of the production is European and that they accept the present rules.

**Participation is free of charge.**

The competition is open to films shot on all media.

**The films must have been completed after November 30, 2021, and must not exceed 15 minutes in length.**

**The selected films will be presented during the Festival on a DCP medium only**, provided by the applicant.

## 3 | Entries

Registration is open **from 1 June to 30 September 2022.**

Registration is free of charge.

The film's registration will only be validated once all these elements have been received: MOV (H264) or MP4 (720p or 1080p) video file, photos (300dpi), technical and artistic sheets, only on the registration platform [www.filmfestplatform.com](http://www.filmfestplatform.com)

Films that do not meet the above criteria will not be screened.

**4 | Selection process**

The selection committee is composed of members of the Cinécran association.

Foreign films **must be subtitled in French.**

**5 | Selected films**

The result of the selection will be sent to the teams concerned only by email, **from Thursday 15 December 2022.**

If the film has been selected, upon receipt of our reply, we will ask you to send us the DCP copy in French subtitled version immediately, and at the latest **by 20 January 2023**, b electronic means (preferably) to contact@cinecran.org OR by post to the following address Association Cinécran, Place de Cuxhaven, 56000 Vannes, FRANCE

Please note: the right holder commits to provide the festival with the film in DCP. The reception of the film in DCP conditions the final selection of the film. Only the film selected for the competition must appear on the DCP medium sent.

Films already submitted to the selection committee may not be re-entered, even in a new version.

**6 | Prizes**

Three prizes will be awarded during the awards evening.

**- The City of Vannes Prize awarded by a professional jury: €1,000**

**- The Cinécran du Public Prize: 500€**

**- The Jury Jeunes Crédit Agricole Prize: 300€**

**7 | Broadcasting rights**

No financial compensation will be granted to the rights holders, who agree to transfer the broadcasting rights of their films to the Rencontres du Cinéma Européen from mid-January to 30 April 2023 inclusive, for festival screenings - including possible previews - and the right to reproduce images or excerpts of these films of less than 5 minutes for broadcasting in the press, on TV channels and on the Internet.

**8 | Copy rights**

Entrants are responsible for obtaining any necessary licenses, royalties, release forms, clearances, permits necessary to present their work.

We insist on the regulations regarding music pieces, the rights of which are not free, and they urge the competitor to conform to the French legislation.

**9 | Return of the screening media**

The screening copy (DCP) will be sent back within 15 days after the end of the event by Colissimo tracked parcel post.

**10 | Cancellation**

In case any problem occurs under circumstances beyond the control of the association, Cinecran reserves the right to cancel the event.

## Association Cinécran

## Place de Cuxhaven, 56000 Vannes, FRANCE

contact@cinecran.org **|** (00 33) 2 97 63 67 73

|  |
| --- |
|  |

**CONCURSO DE CORTOMETRAJES EUROPEOS**

**Fecha límite de inscripción: 30 de septiembre de 2022**

**Reglamento**

**1 | Fecha y lugar**

La competición de cortometrajes de la **vigésima edición** del festival ***Les Rencontres du Cinéma Européen de Vannes*** tendrá lugar en el cine Cinéville Garenne, en Vannes - Francia, del **miércoles 30 de marzo al martes 05 de abril de 2022.**

## 2 | Condiciones de participación

El festival está abierto a todos los directores y productores de cortometrajes, siempre que toda o parte de la producción sea europea y que acepten estas normas.

**La participación es gratuita.**

El concurso está abierto a películas rodadas en todos los soportes.

**Las películas deben haber sido terminadas después del 30 de noviembre de 2021 y tener una duración máxima de 15 minutos.**

**Las películas seleccionadas se presentarán durante el Festival únicamente en un soporte DCP, proporcionado por el solicitante.**

**3 | Inscripción**

La inscripción está abierta del **1 de junio al 30 de septiembre de 2022.**

La inscripción es gratuita.

La inscripción de la película sólo se validará una vez que se hayan recibido todos estos elementos: archivo de vídeo MOV (H264) o MP4 (720p o 1080p), fotos (300dpi), fichas técnica y artística, sólo en la plataforma de inscripción [www.filmfestplatform.com](http://www.filmfestplatform.com)

Las películas que no cumplan los criterios anteriores no serán proyectadas.

**4 | Selección**

El comité de selección está compuesto por miembros de la asociación Cinécran.

**Las películas extranjeras deben estar subtituladas en francés.**

**5 | Seleccionados**

El resultado de la selección se enviará a los equipos interesados únicamente por correo electrónico, a partir del jueves 15 de diciembre de 2022.

Si la película ha sido seleccionada, en cuanto recibamos su respuesta, le pediremos que nos envíe inmediatamente **la copia DCP en versión subtitulada en francés, y a más tardar el 20 de enero de 2023**, ya sea por vía electrónica (preferentemente) a contact@cinecran.org O por correo postal a la siguiente dirección: Association Cinécran, Place de Cuxhaven, 56000 Vannes, FRANCIA

Atención: el titular de los derechos se compromete a proporcionar al festival la película en DCP. La recepción de la película en DCP condiciona la selección final de la película. En el soporte DCP enviado sólo debe aparecer la película seleccionada para el concurso.

Las películas ya presentadas al comité de selección no pueden volver a presentarse, ni siquiera en una nueva versión.

**6 | Premios**

Durante la velada de entrega de premios se concederán tres galardones.

**- Premio Ciudad de Vannes concedido por un jurado profesional: 1.000 euros**

**- Premio Cinécran du Public: 500 euros**

**- Premio del Jurado Jeunes Crédit Agricole: 300 euros**

**7 | Derechos de difusión**

No se concederá ninguna compensación económica a los titulares de los derechos, que aceptan ceder los derechos de difusión de sus películas a los Rencontres du Cinéma Européen desde mediados de enero hasta el 30 de abril de 2023 inclusive, para las proyecciones del festival -incluidos los posibles preestrenos- y el derecho a reproducir imágenes o fragmentos de estas películas de menos de 5 minutos para su difusión en la prensa, en las cadenas de televisión y en Internet.

**8 | Copyrights**

El equipo de coordinación del festival recuerda a los participantes que es necesario tener conocimiento de la reglamentación de los extractos musicales que no son libres de derechos, y les pedimos de comprometerse a ponerse de acuerdo con la ley francesa.

**9 | Devolución de las copias**

Las copias de proyección DCP os estarán devueltas en un plazo de 15 días después de la clausura del festival en paquete postal Colissimo o por mensajería.

**10 | Cancelación**

En caso de problema mayor, independiente de su voluntad, la asociación Cinécran, se reserva el derecho de cancelar el festival.